

P R O S A:

Der Tod meines Bruders

Bericht, 1985, Arche Verlag/TB Piper
Neuaufgabe 2010 im Stroemfeld Verlag

Fabels Veränderung

Roman in einem Kapitel, 1987, Arche/TB Piper

Traumalphabet

Eine Bibliogenie, 1988, Arche
Essay über die Entstehung des 15. Drucks der Raamin-Pressse
mit zahlreichen farb. Abbildungen und sw Fotos aus der Werkstatt.
Das Original komplett abgebildet. 80 Seiten

Die Braut im Park

Roman eines Lebens, 1991, Arche/TB Piper

20 Jahre Raamin-Pressse 1973 - 1993

Almanach, 21 Büchergeschichten und eine halbe, 1993

Bis dann

Roman, 1994, Arche/TB Piper

Wer war Christoph Lau?

Roman, 1996, Arche/TB Piper

Die Zwanzig Dichter der Raamin-Pressse

Galerie, Revue, Erinnerung, Bilanz.
Zwanzig farb. Portraits (Ausgearbeitete Entwürfe der Radierungen
des 25. Drucks) und ein Essay im 25. Jahr der Raamin-Pressse 1998.

Alles Gute

Roman, 1999, Insel/TB Suhrkamp

Requiem für Jakob

Eine Spurensuche. Mit sw Abbildungen
2005, Die Andere Bibliothek

Beckett was here

Hamburg im Tagebuch Samuel Becketts von 1936
mit einem Vorwort von Mark Nixon
und einem Beitrag von Maike Bruhns
mit zum Teil bisher unveröffentlichten s/w Fotos.
Seit 2014 in einer Neuausgabe über Amazon,
sowohl als Paperback, als auch als E-Book zu beziehen.

Der Glückliche

Roman zu zehn Stimmen
2009, Stroemfeld Verlag

KönigsSohn

Eine kleine Geschichte
2012, Stroemfeld Verlag

Neun Monate. Über das Sterben meiner Mutter

2014, Aufbau Verlag, Berlin
auch als E-Book

Brief an meine Schwester

für Leslie Malton
2015, Aufbau Verlag, Berlin
auch als E-Book
und als Hörbuch, gesprochen von Leslie Malton

Das kurze Leben des Giuseppe M.

Ein Opfer von Jugendgewalt
2016, Transit Verlag, Berlin
auch als E-Book

Frei

Roman, gemeinsam mit Burkhard Veigel
2018, Europa Verlag, München, Berlin.

My Brother's Last Trip

A Report, 2019, Kindle Direkt Publishing
Übersetzung: Sabina Trooger und Roswitha Quadflieg

Ihr wart doch meine Feinde

Roman
2022, Verlag Faber & Faber, Leipzig

Ein Mann seiner Zeit

Roman
August 2023, Verlag Faber & Faber, Leipzig

Will und Roswitha Quadflieg

Ich will lieber Schweigen

Tagebuch eines Schauspielers aus den Jahren 1945/46
und die Fragen seiner Tochter
Kanon Verlage, Berlin

H Ö R S P I E L E / F E A T U R E

Angst hat keine Augen (Ursendung 2009 SWR)

Der Glückliche (Ursendung 2012 Radio Bremen/WDR)

Königssohn (Ursendung 2014 NDR)

Leben ohne Giuseppe zusammen mit Jean-Claude Kuner
(Ursendung Juni 2022 DLF Kultur)

T H E A T E R S T Ü C K E

(im Per H. Lauke Verlag, Hamburg):

Bis dann (nach dem Roman) 2005, UA 2008

Handy, 2006, UA 2008

Haben Sie meine Tochter gesehen? 2009

Mütter, 2010

Der Glückliche, 2010

(Bisher ohne Verlag):

Unser schönes Leben, 2013

Gira & Mau, 2012

H Ö R B U C H:

Roswitha Quadflieg liest **Bis dann**

edition panter & Co. im Dittrich Verlag, 2001

Roswitha Quadflieg **Beckett was here**

Es lesen Norman Hacker, Jörg Koslowsky und Susanne Wolff, Textfassung
und Regie Christine Ratka

edition Thalia Hörwek Nr. 01 / Hoffmann und Campe, 2006

D R E H B Ü C H E R:

Mütter

Vergebung

F I L M:

Der Roman Bis dann wurde unter dem Titel

Eine Herzensangelegenheit verfilmt.

Hauptrolle Martin Benrath.

Erstausstrahlung ZDF 1998.

Das Theaterstück **Bis dann** wurde 2008 in plattdeutscher Übersetzung unter dem Titel Atschüüß, mien Leef im Ohnosrg Theater Hamburg uraufgeführt und in der hochdeutschen Originalfassung vom Fernsehen aufgezeichnet.

Nachrichten aus Schenefeld

Von 1977 - 2003 erschienen, ein Leporello, mit Werkstattberichten, Szene-Informationen, Ankündigungen neuer Drucke und Veranstaltungshinweisen von RQ.

Kostenloser Versand an Freunde und Kunden der Raamin-Pressen.
Insgesamt 37 Nummern. Auflage jeweils 1500 Exemplare.